

KULTUR JARDUERAK ACTIVIDADES CULTURALES

ANTSOAIN
ANSOAIN
UDALA · AYUNTAMIENTO



2026
MARTXOA
MARZO



1

igandea
igandeaIHES GELA
SCAPE ROOM

Harrobi

Herriko sekretuaren bila /
En busca del secreto del pueblo

10:00 h. CASTELLANO

7-12 años

Inscripciones hasta el
26 de febrero en el correo
igualdad@ansoain.es o en el
teléfono/WhatsApp 682 54 62 56

12:15ean EUSKARAZ

7-12 urte

Izen-emateak otsailaren
26ra arte igualdad@ansoain.es
helbidean edo 682 54 62 56
telefono/WhatsApp-en bidez

6

ostirala
viernesElkarretaratzea /
ConcentraciónUdaletxe Plaza
Plaza Consistorial

12:00 h.



7

larunbata
sábadoANTZERKIA
TEATROAntsoaingo
Antzokia

Teatro Ansoáin



19:30 h. (60 min)

Gazte eta
helduentzat
Público juvenil
y adulto

PREZIOA / PRECIO

€ 7,00

Lo único que
verdaderamente
quise toda la vida
es ser delgada*ButacaZero*GAZTELANIAZ /
EN CASTELLANO

Zintzotasun gordinez eta bere umore ironiko klasikoarekin, Esther Carrodegua sek bere gorputzarekiko harremana jorratzen du [EZ] fikziozko testu honetan, gure edertasunaren gizarte liluragarri honetako edozein izkina txikitari arnasten den lodifobiak markatuta. Izan ere, ezkututzen bazara ere, lodifobiak zure ondoan jarraitzen du beti. Batez ere zugar dagoelako.

Con una sinceridad cruda y su clásico humor irónico, en este texto de auto[NO]ficción, Esther Carrodegua aborda la relación con su cuerpo, marcada por la gordofobia que se respira en cualquier pequeña esquina de esta nuestra apasionante sociedad de la hermosura. Porque por mucho que te escondas, la gordofobia sigue siempre a tu lado. Sobre todo porque está en ti.

13

ostirala
viernes

ZINE FORUMA CINE FÓRUM



Antsoaingo
Antzokia
Teatro Ansoáin



19:00 h.
(90 min + solasaldia /
coloquio)

Gazte eta helduentzat
Público juvenil y adulto

Sarrera libre, aforoa
bete arte. Gonbidapenak
www.ansoain.es eta
antzokiko lehiatilan

Entrada libre hasta
completar aforo.
Invitaciones en
www.ansoain.es y en
taquilla del teatro



Las buenas compañías

GAZTELANIAZ /
EN CASTELLANO

1 976ko uda. Beak 16 urte ditu eta emakume talde batekin lanean hasten da kausa feminista ikusarazteko eta abortatzeko eskubidearen onarpena lortzeko. Beak oso adiskidetasun berezia hasiko du Mirenekin, bera baino zaharragoa eta familia onekoa den neska batekin. Bere konpromiso politikoak eta Mirenekin harremanak bere bizitzan mugarri izango den etapa bihurtuko dute uda hori.

Verano de 1976. Bea tiene 16 años y comienza a colaborar con un grupo de mujeres para visibilizar la causa feminista y lograr la aprobación del derecho al aborto. Bea entablará una amistad muy especial con Miren, una chica mayor que ella y de buena familia. Su compromiso político y su relación con Miren convertirán ese verano en una etapa que marcará un antes y un después en su vida.

14

larunbata
sábado



Korrika Eguna / Día de la Korrika

11:30 Erraldoi eta buruhandien
Konpartsa txikia.

13:00 Karrikadantza. Rafael
Alberti Plaza.

13:30 Pintxo pote.

18:00 Ttipi ttpa, ttipi ttpa.
Antzerkia familiarentzat.
Rafael Alberti Plaza.

Euria ari badu jarduera guztiak
Eskolako patioan izango dira.

11:30 Comparsa Txiki de
Gigantes y Cabezudos.

13:00 Karrikadantza. Plaza Rafael
Alberti.

13:30 Pintxo pote.

18:00 Ttipi ttpa, ttipi ttpa.
Teatro para la familia.
Plaza Rafael Alberti.

En caso de lluvia las actividades se
trasladarán al patio de la Escuela.

22

igandea
domingo

Korrika Antsoainen Korrika en Ansoáin

15

igandea
domingo

**ZIRKU
GARAIKIDEA
FAMILIAN.**
Testurik gabe

**CIRCO
CONTEMPORÁNEO
EN FAMILIA.**
Sin texto



Antsoaingo
Antzokia
Teatro Ansoáin



18:00 h.
(40 min)

5 urtetik aurrera
A partir de 5 años

PREZIOA / PRECIO

€ **4,00**



Nuur

La Banda Teatro Circo

Nuur (argia arabieraz). Beste guztia joaten denean geratzen den argia. Jaio eta jolasaren inozentzia zeharkatzen duen arima baten bidaia, emozioen bertigoa aurkituz. Denboraren erritmo gupidagabeak gidaturik, existentziaren edertasun iragankorra aurkitzen du. Ikuskizun bisuala, non mugimenduak, musikak eta argiak istoriorik unibertsalena kontatzen duten: Gurea.

Nuur (luz en árabe). La luz que queda cuando todo lo demás se va. El viaje de un alma que nace y atraviesa la inocencia de un juego descubriendo el vértigo de las emociones. Guiada por el ritmo implacable del tiempo, descubre la belleza efímera de la existencia. Un espectáculo donde el movimiento, la música y la luz, narran la más universal de las historias. La nuestra.

25

asteazkena
miércoles

IPUIN-KONTALARIA CUENTA CUENTOS



Liburutegia
Biblioteca



17:30 h.

3 eta 8 urte bitartekoentzat /
De 3 a 8 años

Sarrera doan / Entrada libre

**EUSKARAZ /
EN EUSKERA**



Ni ere ausarta!
Birgiñe Albira

HARROBI

MARTXOAK 7 MARZO

**KONPARTSA TXIKI ETA HANDIAREN
ERAKUSKETA ETA ENTSEGUA**

**EXPOSICIÓN Y ENSAYO DE COMPARSA
Y COMPARSA TXIKI DE ANSOÁIN**

17:00

Izen emateak Harrobin martxoaren 5a arte.
Inscripciones en Harrobi hasta el 5 de marzo.



MARTXOAK 28 MARZO

**SUKALDARITZA TAILERRA
TALLER DE COCINA**

17:00

Izen emateak martxoaren 26ra arte Harrobin.
Inscripciones en Harrobi hasta el 26 de marzo.

26

osteguna
jueves

HITZALDIA. M8 CHARLA. 8M



Ostoki Zentroa
Centro Ostoki



17:00 h.

Gazte eta helduentzat
Público juvenil y
adulto

Sarrera doan /
Entrada libre

GAZTELANIAZ / EN CASTELLANO



¿Por qué odiamos nuestros cuerpos? *Magdalena Piñeyro*

I nor ez da jaiotzen bere gorputza gorrotatuz, hura gorrotatzeko hezten gaituzte” funtsezko gaiaren inguruko solasaldia eta indarkeria estetikoaren aurkako collagea.

C onversatorio en torno a la cuestión fundamental “nadie nace odiando su cuerpo, nos educan para odiarlo” y collage contra la violencia estética.

31

asteartea
martes

TAILERRA. 8M TALLER. 8M



Ostoki Zentroa
Centro Ostoki



17:00 - 20:00 h.

GAZTELANIAZ / EN CASTELLANO

Volver al cuerpo *Magdalena Piñeyro*

T ailer teoriko-praktikoa, arau estetikoaren ertzetan bizi diren korporalitateen gainean egiten diren zapalkuntzei aurre egiteko, hausnarketa kolektiboaren, mugimenduaren eta argazkiaren bidez guregana itzultzeko bidaia proposamena.

T aller teórico-práctico para abordar las opresiones que se ejercen sobre las corporalidades que habitan los márgenes de la norma estética, una propuesta de viaje de regreso a nosotras mismas a través de la reflexión colectiva, el movimiento y la fotografía.

Izen emateak:

martxoaren 19tik 26ra, QR bidez

Inscripciones:

del 19 al 26 de marzo, a través del QR



KOMIKI BOOM



Martxoak 20tik 28ra

Erakusketak - Aurkezpenak - Tailerrak

Del 20 al 28 de marzo

Exposiciones - Presentaciones - Talleres

**Mahai ingurua
Mesa redonda KOMIK**

**Azagra y Revuelta.
HISTORIA DEL PUNK**

**Kike Infame.
FANZINEAK**

Peio Varela. MO

Maria Galleta

**Javier Murillo
"Matxas"**

**Elkarkide Eraiki -
EL CRISOL**

**Basurde Resano.
Tailerra Taller Komik**

**Animazio zinema
Cine de Animación
"DECORADO"**

El Polvorín Festa

**Pintxo lehiaketa
Concurso pintxos Komiki**

28

**larunbata
sábado**

**ANIMAZIO ZINEMA
CINE DE ANIMACIÓN**



Antsoaingo
Antzokia
Teatro Ansoáin



19:00 h.

GAzte eta helduentzat
Público juvenil y adulto

PREZIOA / PRECIO

€ **3,00**

**GAZTELANIAZ /
EN CASTELLANO**



Decorado

Alberto Vázquez

Arnold krisi existentzial batean harrapatuta dagoen adin ertaineko sagu bat da. Bere ezkontza gainbehera doa, bere bizitza zentzugabea iruditzen zaio eta susmatzen hasten da bere inguruko guztia fartsa handi bat dela. Bere lagunik onena egoera susmagarrietan hiltzen denean, Arnold konbentzitzen da zerbait ez datorrela bat. Eguneroko paranoia bat bezala hasten dena askatasunarekiko antza duen zerbaitetik ihes desesperatu bihurtzen da.

Arnold es un ratón de mediana edad atrapado en una crisis existencial. Su matrimonio se desmorona, su vida le parece absurda y empieza a sospechar que todo a su alrededor es una gran farsa. Cuando su mejor amigo muere en circunstancias sospechosas, Arnold se convence de que algo no encaja. Lo que comienza como una paranoia cotidiana se convierte en una huida desesperada hacia algo que se parezca, aunque sea un poco, a la libertad.

SARREREN SALMENTA

ANTZOKIKO LEIHATILAN

Ikuskizunaren hasiera baino ordu eta erdi lehenago hasita.

012 TELEFONOAN

Nafarroatik kanpo 948 012 012.

Sarrerak antzokiko leihatilan hartuko dira.

INTERNET

www.ansoain.es

Internet bidez egindako erosketaren egiaztagiria paperean edo mugikorrean ekartzen baduzu, zuzenean aretora sartu zaitezke.

Ez da aldaketarik edo itzultzerik onartzen. Soilik ikuskizuna bertan behera utziz gero.

VENTA DE ENTRADAS

TAQUILLA DEL TEATRO

Desde una hora y media antes del comienzo de cada espectáculo.

TELEFONO 012

Desde fuera de Navarra 948 012 012.

Las entradas se recogerán en la taquilla.

INTERNET

www.ansoain.es

Con el justificante de compra tanto en papel como en el móvil puedes acceder directamente a la sala.

No se admiten cambios ni devoluciones, excepto por cancelación de un espectáculo.



Inork entzumen tresna erabili nahi badu Antzokian ematen diren antzezpenetarako, erreserba egin beharko du Kultura Zerbitzura deituta (948 13 34 10), cultura@ansoain.es helbidera idatzita, edo, antzezpenaren egunean bertan, antzokiko langileei eskatuta.



Las personas que deseen utilizar alguno de los equipos de audición en las representaciones programadas en el Teatro, lo podrán reservar llamando por teléfono al servicio de cultura (948 13 34 10), escribiendo a cultura@ansoain.es o solicitarlo al personal de sala el mismo día de la función.



Ansoaingo
Udala
Ayuntamiento
de Ansoáin

Gobierno
de Navarra



Nafarroako
Gobernua



RED DE TEATROS
DE NAVARRA
NAFARROAKO
ANTZOKI SAREA